

## 1.7 Words and utterances

So far, pronunciation has focused on sounds and single words. At the beginning, practicing basic sounds through single words or short phrases is necessary. However, real speech consists of connected sounds and words forming longer utterances, which involve additional difficulties.

تناول الشرح السابق نطق الأصوات والكلمات المفردة. وفي البداية يجب التدريب على الأصوات الأساسية من خلال كلمات أو عبارات قصيرة. لكن الكلام الحقيقي يتكوّن من أصوات وكلمات مترابطة تُشكّل ملفوظات أطول، ولها صعوبات إضافية.

Longer utterances must be pronounced smoothly, without hesitation. Words that are easy to pronounce separately may be difficult when combined, as in:

Have you been to the library lately?

يجب نطق الملفوظات الطويلة بسلاسة دون تردد. فكلمات سهلة عند نطقها منفردة قد تصبح صعبة عند جمعها في جملة، مثل:

Have you been to the library lately?

✦ / hæv ju: bi:n tə ðə 'laɪbrəri 'leɪtli /

### - (Importance & weak forms)

In English utterances, some words are more important to meaning than others. Less important words often have reduced pronunciations. For example, can is /kæn/ in isolation but /kən/ in connected speech.

في الملفوظات الإنجليزية تكون بعض الكلمات أهم دلاليًا من غيرها، والكلمات الأقل أهمية غالبًا يُخفف نطقها. فمثلًا

في الكلام المتصل /kən/ منفردة، لكنها تُنطق /kæn/ تُنطق can

✦ You can have it / ju: kən hæv it /

English rhythm depends on syllable length. A single stressed syllable may equal the length of two unstressed syllables, as in:

The chair collapsed.

The chairman collapsed.

يعتمد الإيقاع في الإنجليزية على طول المقاطع. فقد يعادل مقطع واحد مشدد  
:طول مقطعين غير مشددين، كما في

/ ðə tʃeə kə'ləpst /

/ ðə 'tʃeəmən kə'ləpst /

### **-(Intonation)**

The tune of speech in English conveys meaning and attitude. For example, different intonation patterns in thank you express sincere gratitude or routine politeness.

تنقل نغمة الصوت في الإنجليزية المعنى والموقف. باختلاف النغمة في

thank you

يدل إما على امتنان صادق أو مجاملة روتينية

These features will be explained later. However, the first priority is correct basic sound distinctions, which requires understanding the speech organs.

سنشرح هذه الجوانب لاحقاً، لكن الأولوية هي ضبط الفروق الصوتية  
الأساسية، وهذا يتطلب فهم عمل أعضاء النطق

🔑 Key points for students

Utterance: speech longer than a single word

Connected speech: words pronounced together

Weak forms: reduced pronunciation of unstressed words

Rhythm: difference in syllable length

Intonation: rise and fall of the voice showing attitude

---

**\*Syllable:** is a speech unit with a vowel at its core, possibly with surrounding consonants.

المقطع الصوتي وحدة نطق لها قلب من صوت علة وقد يحيط بها أصوات ساكنة.

**\*Syllabification:** the division of a word into syllables, each with a vowel sound and surrounding consonants.

تقسيم المقاطع: هو عملية تقسيم الكلمة لمقاطع، كل مقطع يحتوي على صوت علة كمركز له وأصوات ساكنة حوله.

banana → ba-na-na (/bə'na:.nə/) با-نا-نا

police → po-lice (/pə'li:s/) بو-ليس